

Le Couac, Collectif Urgence d'Acteurs Culturels vous invite à une rencontre/débat
dans le cadre de L'AGIT A EMPALOT (du 23 février au 5 mars 2011)

LE RÔLE ET LA PLACE DES
ACTEURS CULTURELS DANS
LES QUARTIERS POPULAIRES

ACTE II

APRÈS LES CONSTATS
PARTAGÉS, COMMENT
ON S'ORGANISE ?

lundi 28

février 2011

18h

**Chapiteau
de l'Agit**

Infos/contacts :

Le Couac

tél 05 61 22 95 41

contact@couac.org

Maison des Associations - Ancienne Caserne Niel
81 rue Saint Roch (métro Saint Agne)

Le rôle et la place des acteurs culturels dans les quartiers populaires

Acte II : Après les constats partagés, Comment on s'organise ?

Suite à une première rencontre publique qui a eu lieu dans le cadre du festival « Origines Contrôlées » le 24 novembre 2010 sur le rôle des acteurs culturels dans les quartiers populaires, le Couac vous convie à approfondir ce débat en compagnie de Geneviève Zoïa, anthropologue, et Laurent Visier, sociologue.

Un certain nombre de points avaient été soulevés et il nous est apparu important d'en reparler ensemble.

> Comment appréhender l'action culturelle suivant qu'elle émane de l'intérieur ou de l'extérieur des quartiers populaires et quelles représentations cela implique ?

> Pourquoi les manifestations occasionnelles doivent être l'expression des actions permanentes et moins « visibles » qui constituent le socle de l'activité des habitants et des associations ?

> Comment distinguer Art et Culture et ne pas raisonner en terme de « résultats » (effet vitrine) mais d'objectifs ?

> Comment mettre en évidence la nécessité de s'appuyer sur les acteurs du territoire et de ne pas arriver avec des projets « clés en main » ?

> Quelle nécessité de lier et croiser les différentes actions entreprises pour mettre en évidence des réelles dynamiques culturelles intra et inter quartiers ?

> Doit-on choisir ou distinguer culture patrimoniale et culture d'aujourd'hui, ou encore privilégier l'une ou l'autre ?

> Quelles solutions au problème de l'accessibilité aux formations et aux équipements culturels dans et en dehors des quartiers ?

...

Toutes ces questions ramènent à la nécessité d'une réappropriation des politiques publiques par les habitants et les acteurs associatifs. Elles appellent aussi les acteurs à retrouver l'initiative et à s'organiser dans l'objectif d'acquérir une réelle autonomie citoyenne. Il sera donc question de trouver à l'occasion de ce débat des modes d'organisation que nous pouvons mettre en place en commun.

La rencontre sera suivie d'un thé à la menthe servi sous la tente caïdale d'ESMA

Le Couac, Collectif Urgence d'Acteurs Culturels est accompagné par la Ville de Toulouse, la direction régionale des Affaires Culturelles Midi-Pyrénées, le Conseil Régional Midi-Pyrénées et le département de la Haute-Garonne.

« Dans la mesure où la culture est le produit d'un collectif, la cohabitation égalitaire des cultures ne peut être qu'un travail politique (...) L'action publique dans les quartiers reste encore souvent pensée sous la forme de l'action sanitaire, du soin, de la réparation, et laisse peu de place aux populations concernées. »

G. Zoïa, anthropologue.